



Elise MERRIEN

lilifournier81@gmail.com

+336 19 11 72 73

Comédienne | Marionnettiste | Metteure-en-scène

Directrice artistique de ELYO
des ALLUMEURS DE LUNE

Comédienne

Sur les ailes du lion | Jean-Jacques Merrien | Festival Fort l'Ecluse | 06/2019
La lucerne | Jacqueline Harpman | Théâtre l'Escale, Levallois-Perret | 01/2012
Méchant Molière | Xavier Jaillard | Théâtre Petit Hébertot, Paris | 03/2011
5 pas dans la tendresse | Xavier Jaillard | Théâtre Petit Hébertot, Paris | 06/2010
Les Abimés | Michael Cohen | Théâtre Les Déchargeurs, Paris | 06/2008
Le Prix Martin | Eugène Labiche | Conservatoire C. Munch, Paris | 04/2008
L'Assemblée des Femmes | Aristophane, Théâtre du Gymnase, Paris | 06/2006
Le Balcon | Jean Genêt | Théâtre du Gymnase, Paris | 06/2006
L'âge d'or | Feydeau | Théâtre du Gymnase, Paris | 06/2005

Marionnettiste

Mon Petit Chaperon Rouge | adaptation par Costanza Solari | Théâtre Micromégas, Ferney-Voltaire | 05/2019
Pas assez NOIR | ÉDiTH SCHREiBER-WiCKE | en tournée de 2016 à 2018
Le Grand Oranger | Elise Fournier | Esplanade du Lac, Divonne | 03/2014
Promenons-nous rue Broca | Pierre Gripari | en tournée de 2013 à 2015
Sous l'écorce, un conte | Elise Fournier | Esplanade du lac, Divonne | 08/2013
Il était une fois, une fois il n'était pas, ni ici ni là-bas | Elise Fournier | Divonne | 02/2013
Et ce château sera pour toi | Costanza Solari, Esplanade du Lac, Divonne | 07/2012
La Sentinelle | Elise Fournier | Festival Fort l'Ecluse | 06/2012

Metteure-en-scène

Compagnie Elyo | Saint Genis Pouilly | Les neufs Coriaces | création 2021
Compagnie du Bordeaux | Thoiry | 4 créations depuis 2015
Compagnie Les Allumeurs de Lune | Annecy | 9 créations depuis 2010

Réalisatrice

8 | très court métrage

Formations

Stage Théâtre noir | Marina Montefusco, cie le clan des songes | Tournefeuille | 2015
Diplômée de l'école d'art dramatique René Simon | Paris | 2006
Licence Arts du spectacle option théâtre | Université Sorbonne Paris III | 2005
Manipulation de marionnette à gaine | Théâtre aux mains nues | Paris | 2007
Atelier théâtre | Conservatoire d'Art Dramatique de Genève | 2000/2002

++

Jonglage | danse classique | ukulele | équitation